

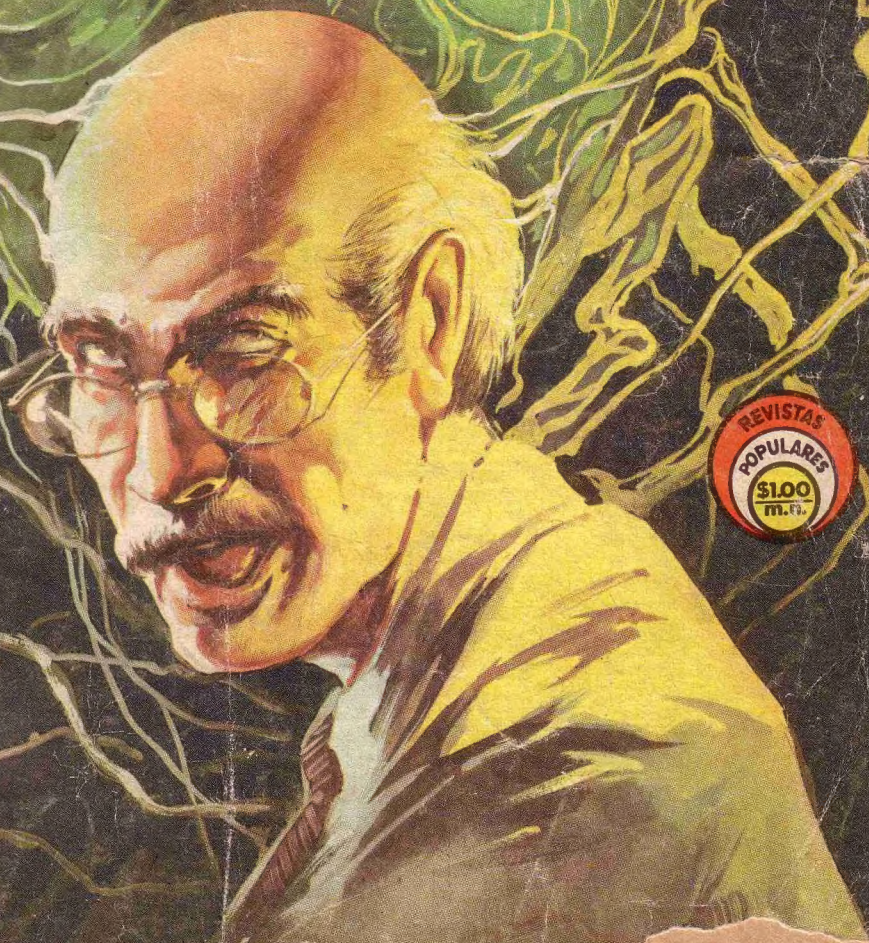


Serie **El Monje Loco**

Nº **97**

**EL VAMPIRO
MENTAL**

(2ª PARTE)



ANSIOSO POR CONTINUAR SU HISTORIA, EL MONJE LOCO SE APRESURA A TOCAR LA CAMPANA, CUANDO LLEGA LA MEDIANOCHÉ.

Y MIENTRAS LA CAMPANA SIGUE SONANDO, SE ACERCA AL ÓRGANO Y LANZA SU ESPANTOSA CARCAJADA.

JE...JE...JE...

JA...JA...JA...

¡NADIE SABE! ¡NADIE SUPO!
¡LA VERDAD EN EL HORRIBLE,
EN EL MACABRO CASO DE...
"EL VAMPIRO MENTAL".
JE...JE...JE...

EL VAMPIRO MENTAL

SEGÚN EL PERSONAJE CREADO
POR SALVADOR CARRASCO.

ESTA NOCHE TERMINARÉ DE
RELATARLES LA TERRIBLE
HISTORIA...

CUANDO ESCUCHEN EL
DESENLACE, PODRÁN DORMIR
MUY TRANQUILOS. HAGAMOS
MEMORIA...

Dibujó:
Carlos Moro
Escenografía:
Juan Rangel
José Barradas
Colaboraron:
Patricia Moro
Blanca Moro



EN ROCKPOINT, PUEBLO CERCANO A NUEVA YORK, SE HAN COMETIDO UNA SERIE DE CRÍMENES QUE TIENEN ATERRORIZADA A LA POBLACIÓN.

"EL MÉDICO FORENSE NO HA ENCONTRADO HUELLAS DE VIOLENCIA EN LAS VÍCTIMAS... UN DETECTIVE SE HA VUELTO IDIOTA, Y JAMES WATSON, INVESTIGADOR SÍQUICO, SOSPECHA DEL EXTRAÑO DOCTOR GORO.

"HORAS DESPUÉS DEL ÚLTIMO ASESINATO, EL DOCTOR GORO LLAMÓ POR TELÉFONO A REYNOLDS Y A WATSON, PIDIÉNDOLES QUE FUERAN A SU CASA.

"SIGUIENDO LAS INSTRUCCIONES DEL DOCTOR GORO, ESPERARON MEDIA HORA. AL LLEGAR A LA DERRUIDA MANSIÓN, TODO ESTABA EN SILENCIO.



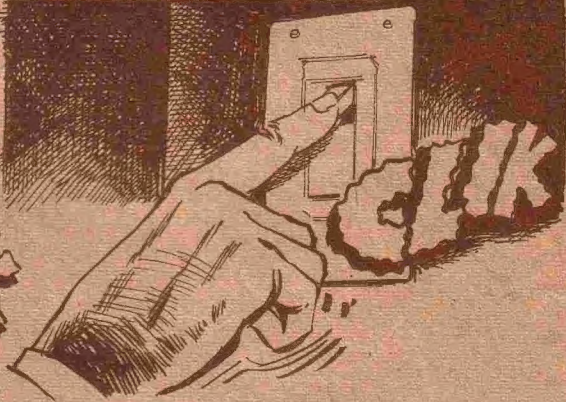
"LA PUERTA ESTABA ABIERTA, COMO LES INDICARA GORO.



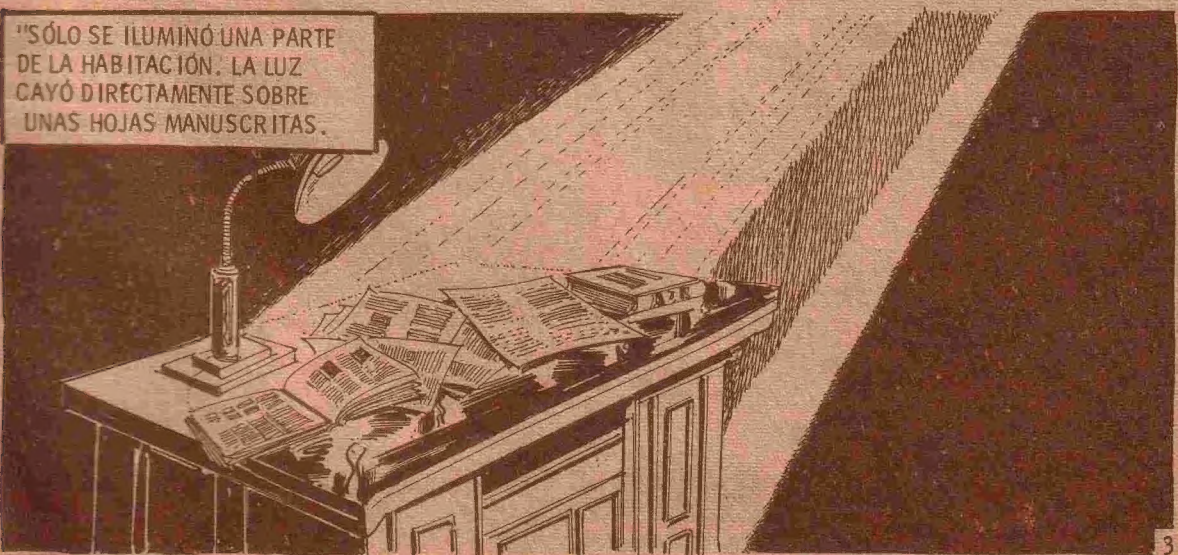
"SUS PASOS RESONABAN EN EL OSCURO PASILLO.



"EL SALÓN ESTABA EN PENUMBRA; ERA EL MISMO EN QUE LOS HABÍA RECIBIDO EL DOCTOR GORO, EN SU VISITA ANTERIOR.



"SÓLO SE ILUMINÓ UNA PARTE DE LA HABITACIÓN. LA LUZ CAYÓ DIRECTAMENTE SOBRE UNAS HOJAS MANUSCRITAS.



¡ESPERE, DOCTOR REYNOLDS!
PUEDE SER UNA TRAMPA.

NO LO CREO; LAS HOJAS
ESTAN SUELTAS.

VE USTED, NO HAY NADA
EXTRAÑO.

PODEMOS LEERLAS AHORA MISMO.
ES INÚTIL PONERNOS A BUSCAR AL
DOCTOR GORO; SEGURAMENTE APROVECHÓ
LA MEDIA HORA PARA ESCAPAR.

"ACERCARON UNA SILLA; JAMES
SE DISPUSO A LEER, APROVECHANDO
LA ÚNICA LUZ DE LA HABITACIÓN.

PARECE SER PARTE DE UN DIARIO.
LAS PRIMERAS NOTAS SON DE HACER
UN AÑO. CREO QUE...

"SE INTERRUPIÓ PARA LEER ALGUNOS
PÁRRAFOS."

CREO QUE SERÁ MEJOR QUE LO
LEA EN VOZ ALTA, DESDE EL
PRINCIPIO. ¿VERDAD?



"AGOSTO CUATRO. HE ESTADO
ESTUDIANDO LA EXISTENCIA
MATERIAL DEL PENSAMIENTO."



SI LOS PENSAMIENTOS TIENEN
EXISTENCIA MATERIAL, ¿POR
QUÉ NO PODRÁ ENCONTRARSE
LA ESENCIA DEL PENSAMIENTO?



¡OTRA VEZ! ¡SOY DEMASIADO
VIEJO PARA PENSAR EN
ESA LOCA TEORÍA!



ME PREGUNTO SI ALGUNO DE ESOS
FENÓMENOS SÍQUICOS, NO ESTÁN
EN CIERTA FORMA, UNIDOS A LA
MATERIALIZACIÓN DEL PENSAMIENTO.





CREAR UN SER MENTAL, UN SER
QUE SE MATERIALIZARA, QUE
PUDIERA MOVERSE, QUE TUVIERA
VIDA PROPIA. JE... JE... JE...



AGOSTO SIETE. SIENTO LA
TENTACIÓN DE HACER ALGUNOS
SENCILLOS EXPERIMENTOS.

¿Y QUÉ FORMA TENDRÍA ESE
ENTE MENTAL? ¿TENDRÍA FORMA
HUMANA? ¿O SERÍA ALGO
MONSTRUOSO Y DEFORME?
JA... JA... JA... JA...

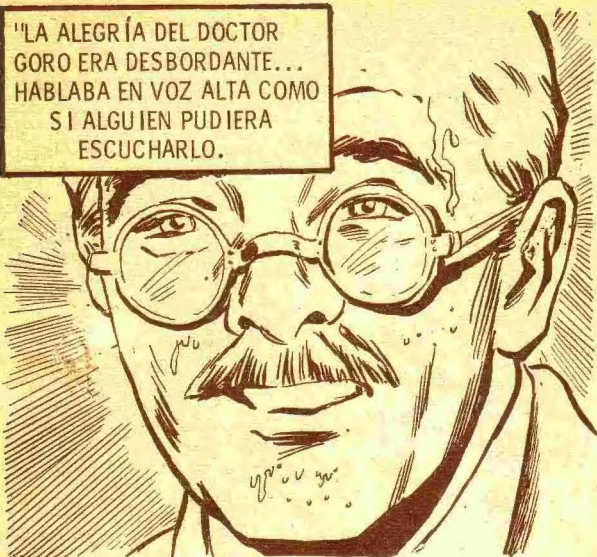
PIERDO EL TIEMPO EN ESTAS IDIOTAS
PRUEBAS. DEBO REGRESAR A
MIS RESPETABLES ESTUDIOS SicolÓGICOS.

"CUANDO EL MANUSCRITO
LLEGABA AL TRECE DE
AGOSTO..."



¡HE TENIDO ÉXITO! ¡EL PODER
DE MI PENSAMIENTO HA MOVIDO
ESOS PEQUEÑOS OBJETOS!

"LA ALEGRÍA DEL DOCTOR GORO ERA DESBORDANTE...
HABLABA EN VOZ ALTA COMO
SI ALGUIEN PUDIERA
ESCUCHARLO.



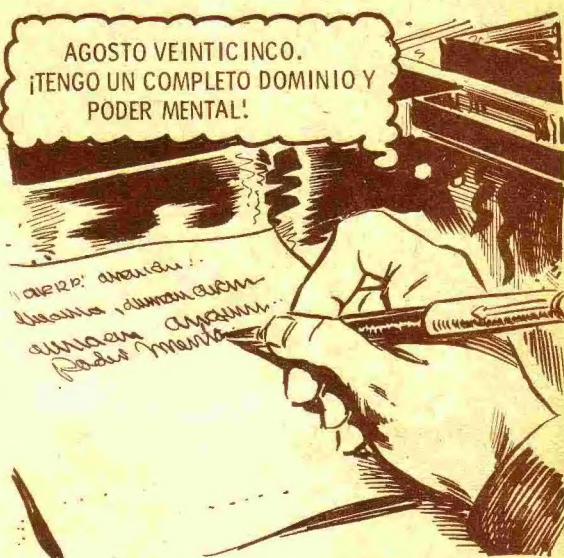
SI HE PODIDO HACER ESTO, ¿QUÉ
NO PODRÉ HACER CUANDO MI
PODER MENTAL ESTÉ DEBIDAMENTE
DESARROLLADO?



"VARIOS DÍAS ESTUVO
PRACTICANDO; POCO A
POCO SU PODER
AUMENTABA..."



AGOSTO VEINTICINCO.
¡TENGO UN COMPLETO DOMINIO Y
PODER MENTAL!



¿DEBO TOMAR ESTO EN SERIO? ¡MI IDEA
PARECE DEMASIADO DESCABELLADA!
COMPRENDO QUE ES UNA LOCURA
Y, SIN EMBARGO... ¡DEBO HACERLO!



VOY A TRATAR DE CREAR UN
SER MENTAL, MEDIANTE LA
SIMPLE CONCENTRACIÓN DEL
PENSAMIENTO.

"VEINTISIETE DE AGOSTO.
ESTOY EN TRATOS CON UN
INGENIERO PARA QUE ME
CONSTRUYA UNA HABITACIÓN
ESPECIAL.

QUIERO JUNTO A LA CASA,
UNA HABITACIÓN FORRADA DE
PLOMO, YA QUE EL PLOMO ES
EL METAL MENOS CONDUCTOR
DE LAS ONDAS MENTALES.

"EL INGENIERO PROMETIÓ CONSTRUÍRLA
EN UN MES...

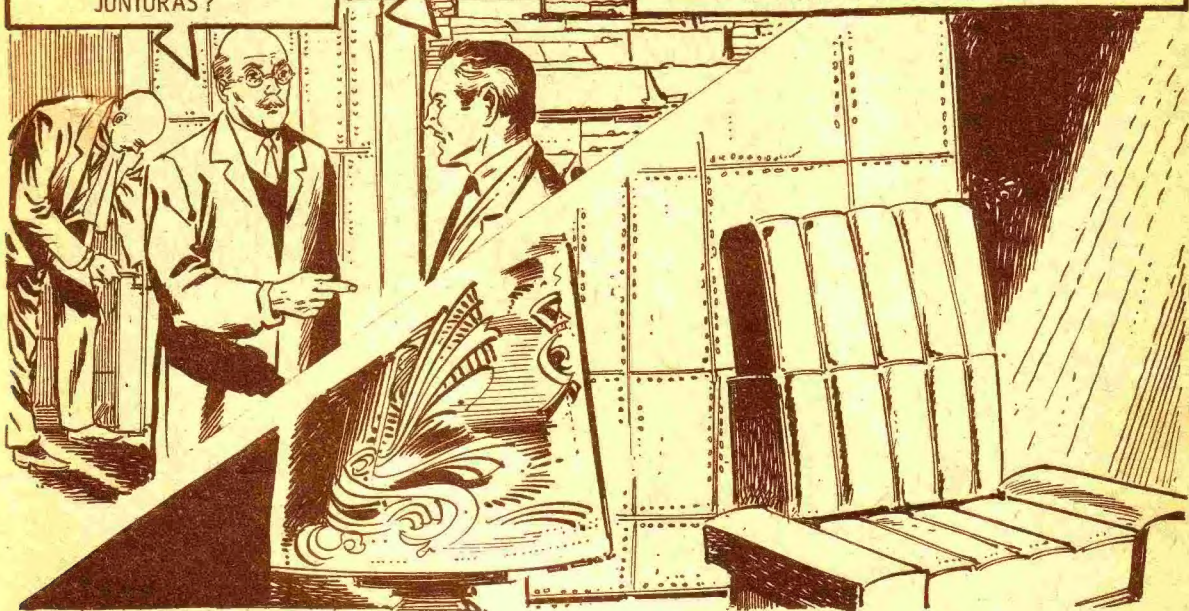
ARDO EN DESEOS DE EMPEZAR
MI EXPERIMENTO.

"EL DÍA PRIMERO DE OCTUBRE,
SEGÚN EL MANUSTRITO, LA
HABITACIÓN FORRADA DE PLOMO
ESTUVO TERMINADA.

PARACE QUE TODO ESTÁ BIEN.
¿HAN SIDO SOLDADAS LAS
JUNTURAS?

TODO ESTÁ EN PERFECTAS
CONDICIONES.

"CON LOS MUEBLES MÁS INDISPENSABLES,
LUZ INDIRECTA Y UN SISTEMA DE
VENTILACIÓN, LA HABITACIÓN QUEDÓ PREPARADA
PARA EL TRABAJO DEL DOCTOR.



"DURANTE CINCO HORAS DIARIAS,
EL DOCTOR GORO CONCENTRABA SU
MENTE DENTRO DE LA CABINA
METÁLICA.

"PERMANECÍA A OSCURAS, SIN
OTRO PENSAMIENTO QUE EL DE
LA CREACIÓN DE SU SER MENTAL.
JA... JA... JA...



"LA LECTURA DEL MANUSCRITO HABÍA INTERESADO PROFUNDAMENTE AL FORENSE REYNOLDS Y AL INVESTIGADOR JAMES.

"OCTUBRE DIEZ. HOY ME HA PARECIDO SENTIR CIERTA TENSIÓN EN LA ATMÓSFERA. PROBABLEMENTE HA SIDO PURA IMAGINACIÓN."

¡CLARO QUE ERA IMAGINACIÓN!
¡ES ABSURDO LO QUE PRETENDÍA!

ESPERE, DOCTOR REYNOLDS, TAL VEZ... PERO ES MEJOR QUE SIGAMOS LEYENDO.

"ES DEMASIADO PRONTO PARA OBTENER ALGO POSITIVO. PERO... ME SIENTO MAL."

"NOVIEMBRE VENTICUATRO..."

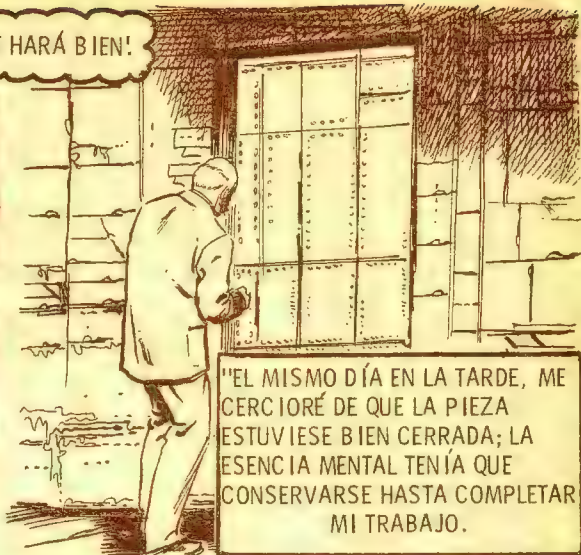
LA TENSIÓN REQUERIDA POR MI EXPERIMENTO ME ESTÁ AGOTANDO FÍSICAMENTE.

"DICIEMBRE DOCE... ME DESMAYÉ EN LA HABITACIÓN DE PLOMO. ¡NO SÉ CUANTO TIEMPO HE ESTADO INCONSCIENTE!"

"DICIEMBRE, VEINTINUEVE... HE
TENIDO QUE ABANDONAR
TEMPORALMENTE MI EXPERIMENTO,
A CAUSA DE MI ESTADO DE SALUD. HE
DADO UN PASEO POR EL BOSQUE
CERCANO.



¡ESTE AIRE ME HARÁ BIEN!

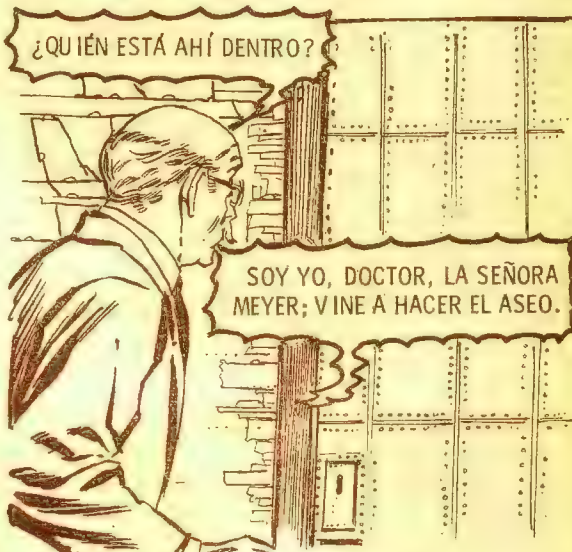


"EL MISMO DÍA EN LA TARDE, ME
CERCIORE DE QUE LA PIEZA
ESTUVIESE BIEN CERRADA; LA
ESENCIA MENTAL TENÍA QUE
CONSERVARSE HASTA COMPLETAR
MI TRABAJO.

"ENERO CINCO... ME REONGO
RÁPIDAMENTE. PERO... ¿QUÉ ES
LO QUE PASA EN LA HABITACIÓN?"



¿QUIÉN ESTÁ AHÍ DENTRO?



SOY YO, DOCTOR, LA SEÑORA
MEYER; VINE A HACER EL ASEO.

¡VIEJA ESTÚPIDA! ¡LÁRGUESE
PRONTO DE AQUÍ Y NO VUELVA
MÁS!



JA...JA...JA... TODO EL
TRABAJO HABÍA SIDO ECHADO
A PERDER POR CULPA DE
UNA CRIADA.

HABÍA QUE ESPERAR OTRA VEZ.
LA PRECIOSA ESENCIA MENTAL
HABÍA DESAPARECIDO.
JA...JA...JA...



¡ESTOY SEGURO DE QUE YA ESTABA MUY CERCA
DEL ÉXITO! ¿VOLVER A EMPEZAR?... SÍ,
PERO NO TENDRÉ MÁS SIRVIENTES. ¡LO JURO!

'EL DÍA PRIMERO DE FEBRERO
SALÍ A VISITAR A UNOS AMIGOS.
HACÍA FRÍO AUNQUE NO HABÍA
NEVADO.



HACÍA TIEMPO QUE NO LO VEÍA,
DOCTOR GORO.

HICE UN CORTO VIAJE A NUEVA YORK;
AYER POR LA NOCHE REGRESÉ.

AUN CUANDO HACE TIEMPO QUE NO
TENGO CLIENTELA, HE ESTADO MUY
OCUPADO Y ALGO ENFERMO.

ENTONCES, ¿NO SABE LO QUE PASA?
JONES, SU VECINO, FUE ASESINADO.



¿JONES?

ESTA MAÑANA FUE HALLADO MUERTO EN LA CARRETERA. EL DOCTOR REYNOLDS DICE QUE SE DEBIÓ A UN ATAQUE CARDIACO. YO NO LO CREO.

"AL SALIR DE LA CASA DE MI AMIGO, FUI A LA JEFATURA. NO ENCONTRÉ A REYNOLDS.

¡QUÉ ROSTRO TAN IMPRESIONANTE!

¡FEBRERO QUINCE. DESDE QUE NO TENGO SERVIDUMBRE, TOMO MIS ALIMENTOS EN LA CAFETERÍA DEL PUEBLO. ESTA MAÑANA...

ERA UN FORASTERO, Y FUE ENCONTRADO MUERTO EN EL MISMO LUGAR QUE JONES. LAS CAUSAS DE LA MUERTE SON LAS MISMAS.

Y EL MÉDICO FORENSE TAMBIÉN DIRÁ AHORA QUE MURIÓ DEL CORAZÓN... DEMASIADA COINCIDENCIA. ¿NO TE PARECE?

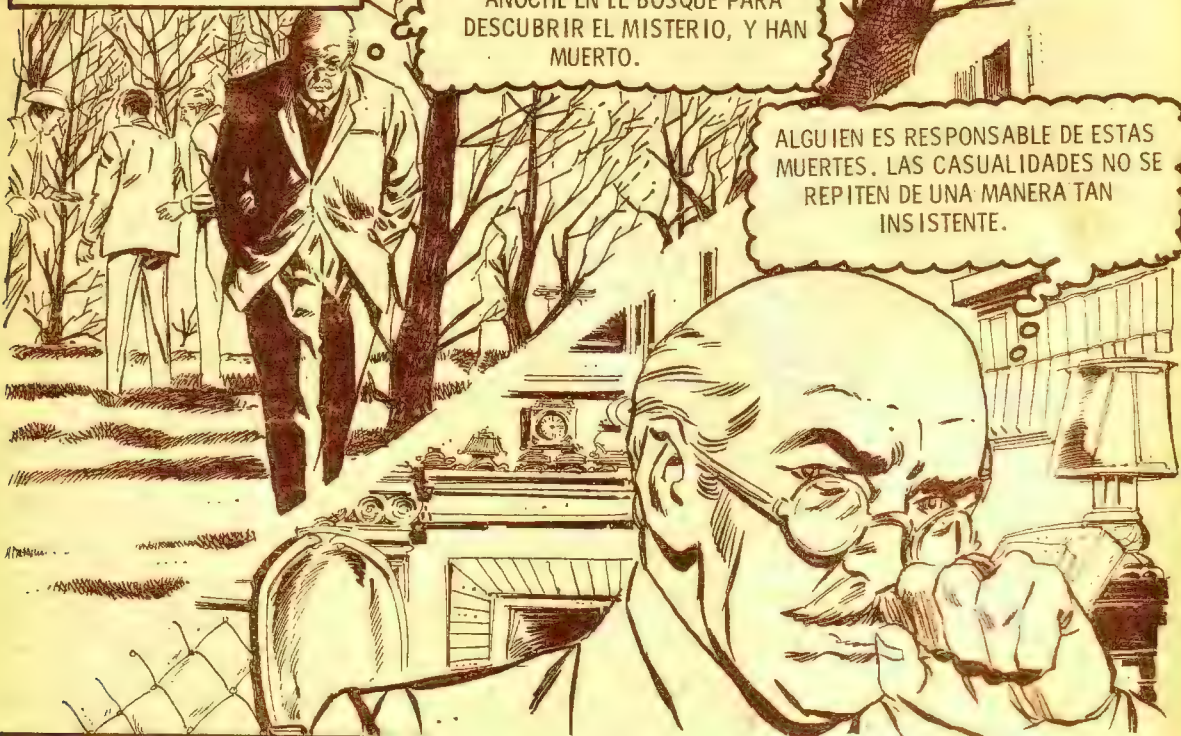
SÍ, TIENE RAZÓN ESA MUJER. ES DEMASIADA COINCIDENCIA.

"ESA NOCHE, NO PUDE CONCILIAR EL SUEÑO. PENSABA EN LOS MUERTOS. ¿POR QUÉ? ¿CUÁL ERA MI INQUIETUD?

"EL DIARIO DEL DOCTOR GORO
MARCABA LA FECHA DEL VEINTE
DE FEBRERO."

OCURRE ALGO ANORMAL. ESOS
DOS CHIQUILLOS SE INTERNARON
ANOCHÉ EN EL BOSQUE PARA
DESCUBRIR EL MISTERIO, Y HAN
MUERTO.

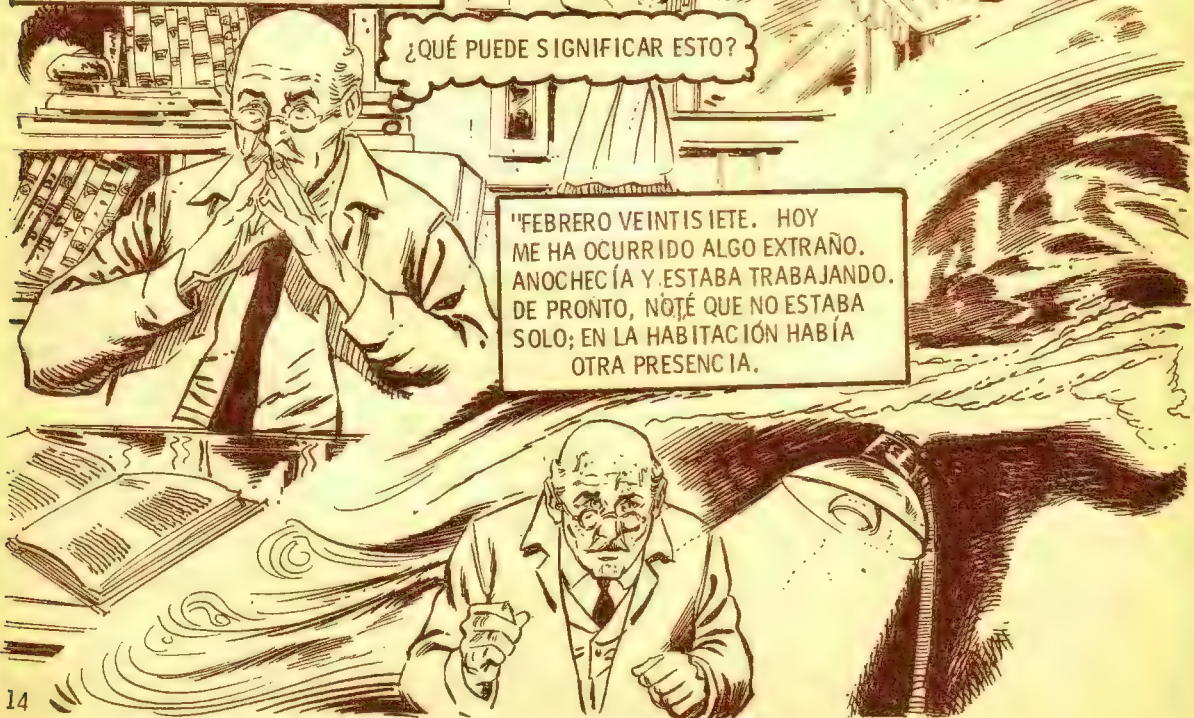
ALGUIEN ES RESPONSABLE DE ESTAS
MUERTES. LAS CASUALIDADES NO SE
REPITEN DE UNA MANERA TAN
INSISTENTE.



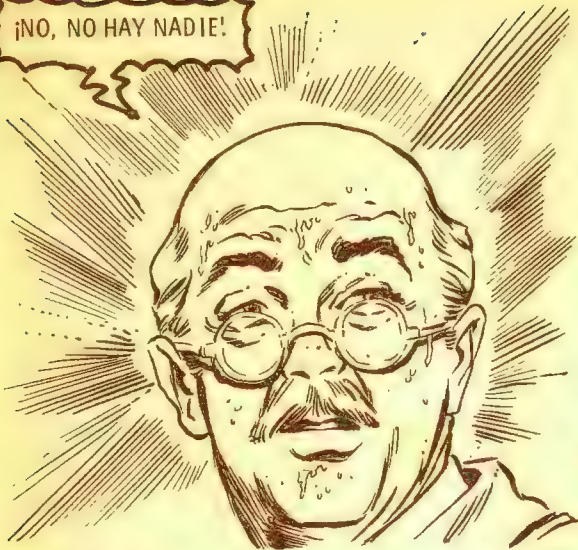
"VEINTICINCO DE FEBRERO...
¡OTRA MUERTE! ESTA VEZ, UNA MUJER.
TODOS LOS MUERTOS TIENEN UNA
MARCADA EXPRESIÓN DE TERROR.

¿QUÉ PUEDE SIGNIFICAR ESTO?

"FEBRERO VEINTISIETE. HOY
ME HA OCURRIDO ALGO EXTRAÑO.
ANOCHECÍA Y ESTABA TRABAJANDO.
DE PRONTO, NOTÉ QUE NO ESTABA
SOLO; EN LA HABITACIÓN HABÍA
OTRA PRESENCIA.



¡NO, NO HAY NADIE!



¡NO ME SIENTO BIEN!



¡HAN MATADO AL ALCALDE!

¡NO PUEDE SER!

¿AL ALCALDE?

¡ESTO YA ES EL COLMO!



¿QUIÉN SERÁ EL ASESINO?
¿QUIÉN? ¡OH, DIOS!

"MARZO PRIMERO. ESTOY HECHIZADO.
POR TRES VECES HE NOTADO ESTA
SEMANA QUE ALGUIEN ME SIGUE.



"MARZO DOS. HA VENIDO A
VISITARME EL DOCTOR REYNOLDS.
¿SOSPECHARÁ DE MÍ?



¡SÍ, ERA VERDAD! EL DOCTOR GORO NO ESTABA SOLO EN SU CASA. ALGUIEN VIVÍA CON ÉL. JE...JE...JE...

ATRAVESABA UN OSCURO PASILLO Y NOTABA QUE ALGO SE MOVÍA EN LA SOMBRA. SIN EMBARGO, POR MÁS QUE BÚSCABA, NO ENCONTRABA NADA. JA...JA...JA...

"MARZO SIETE. HE DESCUBIERTO ALGO IMPORTANTE; SÓLO LAS LUCES BRILLANTES PUEDEN MANTENER ALEJADA ESA PRESENCIA QUE ME SIGUE.

"MARZO OCHO... AL SALIR DE CASA ESTA MAÑANA...

DOCTOR, EL DETECTIVE GREGORY HA DESAPARECIDO. ¿NO LO HA VISTO?

¡NO!

"SE ME HA OCURRIDO PENSAR: ¿EXISTE ALGUNA RELACIÓN ENTRE EL TERROR Y LA PRESENCIA QUE VIVE EN MI CASA?



"MARZO DIECISÉIS... HE
SOLUCIONADO EL MISTERIO
DEL 'TERROR'."

"LA SOLUCIÓN ES MÁS TERRIBLE
QUE EL MISMO MISTERIO."



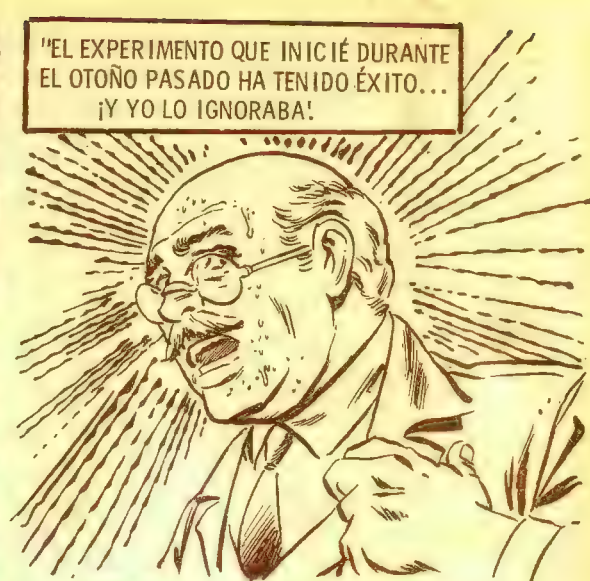
"FUI A LA HABITACIÓN DE PLOMO
EN BUSCA DE UNOS LIBROS QUE
HABÍA DEJADO ALLÍ."

"AL MOMENTO, NOTÉ QUE HABÍA 'ALGO'
DENTRO DE LA HABITACIÓN."

"ENORMES TENTÁCULOS SE EXTENDIERON HACIA MI CEREBRO, TRATANDO DE APODERARSE DE ÉL. TUVE QUE HUIR.



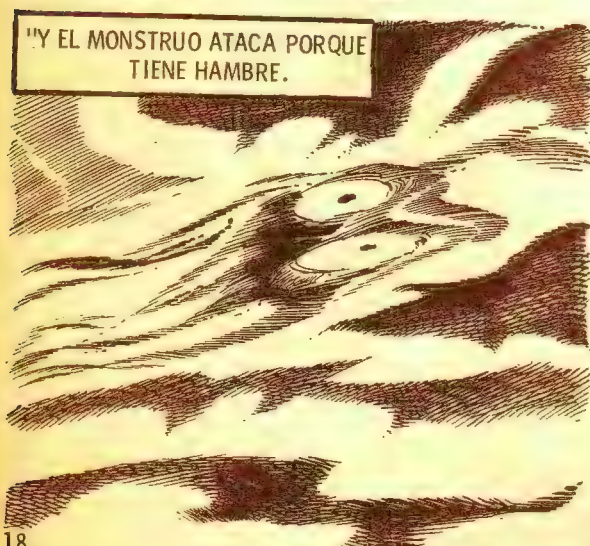
"EL EXPERIMENTO QUE INICIÉ DURANTE EL OTOÑO PASADO HA TENIDO ÉXITO... ¡Y YO LO IGNORABA!



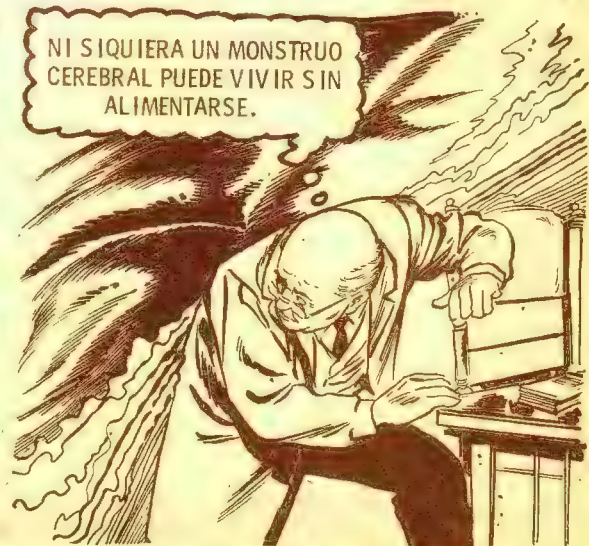
¡HE CREADO UN MONSTRUO CEREBRAL!



"Y EL MONSTRUO ATACA PORQUE TIENE HAMBRE.



NI SIQUERA UN MONSTRUO CEREBRAL PUEDE VIVIR SIN ALIMENTARSE.



"MARZO DIECIOCHO.
ANOCHÉ COMETÍ UN
CRIMEN CONTRA LA
SOCIEDAD. TENÍA
QUE HACERLO. . .



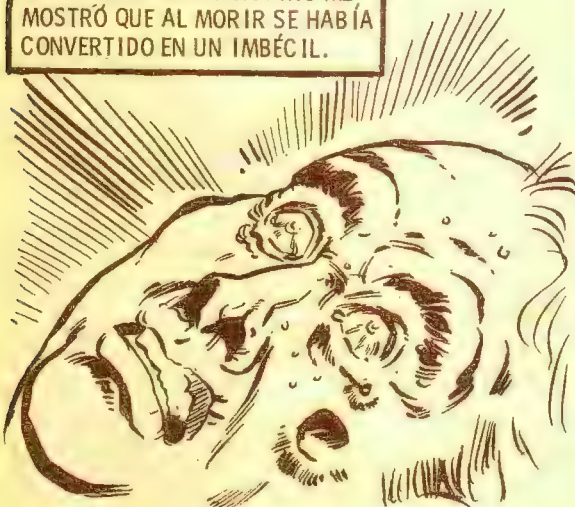
"ENTRÉ EN EL CEMENTERIO Y
ABRÍ LA TUMBA DEL ALCALDE.



"EL CUERPO HABÍA ENTRADO
EN DESCOMPOSICIÓN; HICE
UN VERDADERO ESFUERZO
PARA SACARLO DEL ATAÚD.



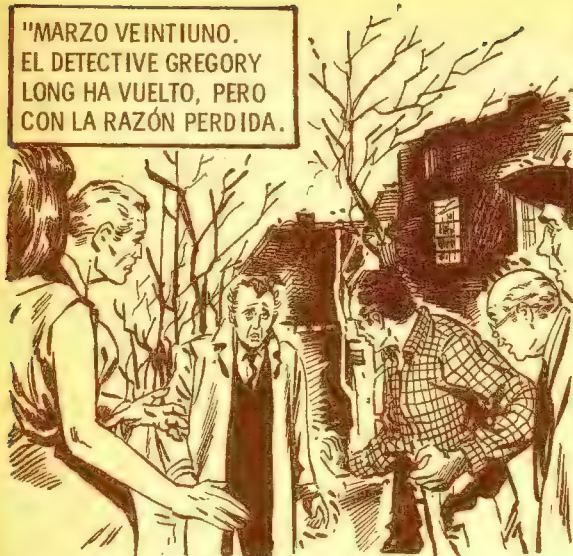
"UNA MIRADA A SU ROSTRO ME
MOSTRÓ QUE AL MORIR SE HABÍA
CONVERTIDO EN UN IMBÉCIL.



EL "TERROR" CEREBRAL ES UN...
¡VAMPIRO MENTAL! SE ALIMENTA
DE LOS CEREBROS DE SUS
VÍCTIMAS.



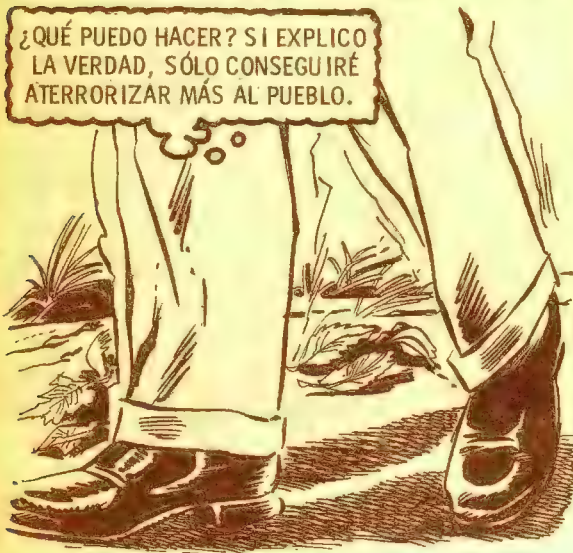
"MARZO VEINTIUNO.
EL DETECTIVE GREGORY
LONG HA VUELTO, PERO
CON LA RAZÓN PERDIDA.



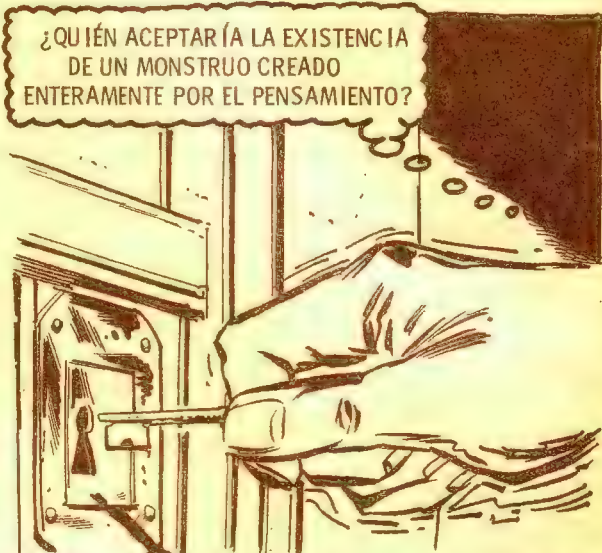
"SU INTELIGENCIA HA SIDO
ARREBATADA POR MI MALDITA
CREACIÓN. ¡SOY EL ÚNICO
RESPONSABLE DE SU TRAGEDIA!



¿QUÉ PUEDO HACER? SI EXPLICO
LA VERDAD, SÓLO CONSEGUIRÉ
ATERROZAR MÁS AL PUEBLO.



¿QUIÉN ACEPTARÍA LA EXISTENCIA
DE UN MONSTRUO CREADO
ENTERAMENTE POR EL PENSAMIENTO?



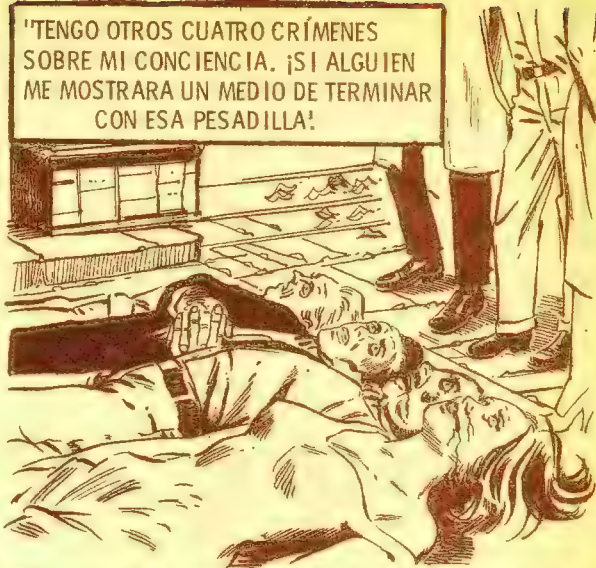
"MARZO VEINTICUATRO. LA "COSA"
SE VA HACIENDO CADA VEZ MÁS FUERTE.
ANOCHE ENTRÓ EN EL SALÓN DE CONCIERTOS,
DONDE SE REUNÍA LA POBLACIÓN, Y
PROVOCÓ UN PÁNICO TREMENDO...



"TRES PERSONAS DEL PUEBLO
Y UN CONSEJERO HAN MUERTO
VÍCTIMAS DEL MONSTRUO.



"TENGO OTROS CUATRO CRÍMENES
SOBRE MI CONCIENCIA. ¡SI ALGUIEN
ME MOSTRARA UN MEDIO DE TERMINAR
CON ESA PESADILLA!



"MARZO VEINTICINCO,
JAMES WATSON, INVESTIGADOR
SÍQUICO, HA LLEGADO PARA
PERSEGUIR AL 'TERROR'".

¿TENDRÁ ÉXITO?
LO DUDO.

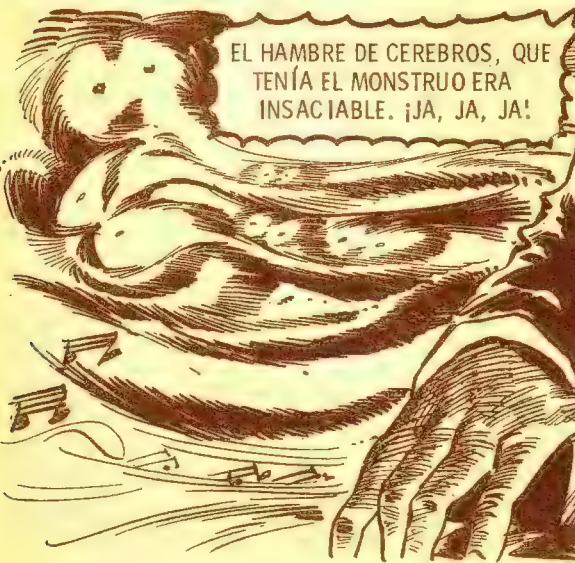
POLICIA



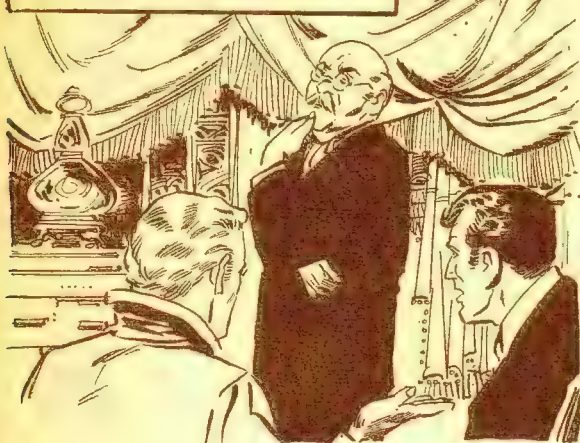
EL DOCTOR GORO TENÍA RAZÓN.
EL DÍA VEINTISÉIS DE MARZO
OTRO HOMBRE APARECIÓ MUERTO.
JE... JE... JE...



EL HAMBRE DE CEREBROS, QUE
TENÍA EL MONSTRUO ERA
INSACIABLE. ¡JA, JA, JA!



"MARZO VEINTIOCHO. REYNOLDS
Y JAMES HAN VENIDO A VERME.
¿SOSPECHARÁN DE MÍ?



TIENEN RAZÓN EN SOSPECHAR,
PERO... ¡QUÉ LEJOS ESTÁN DE
LA VERDAD!



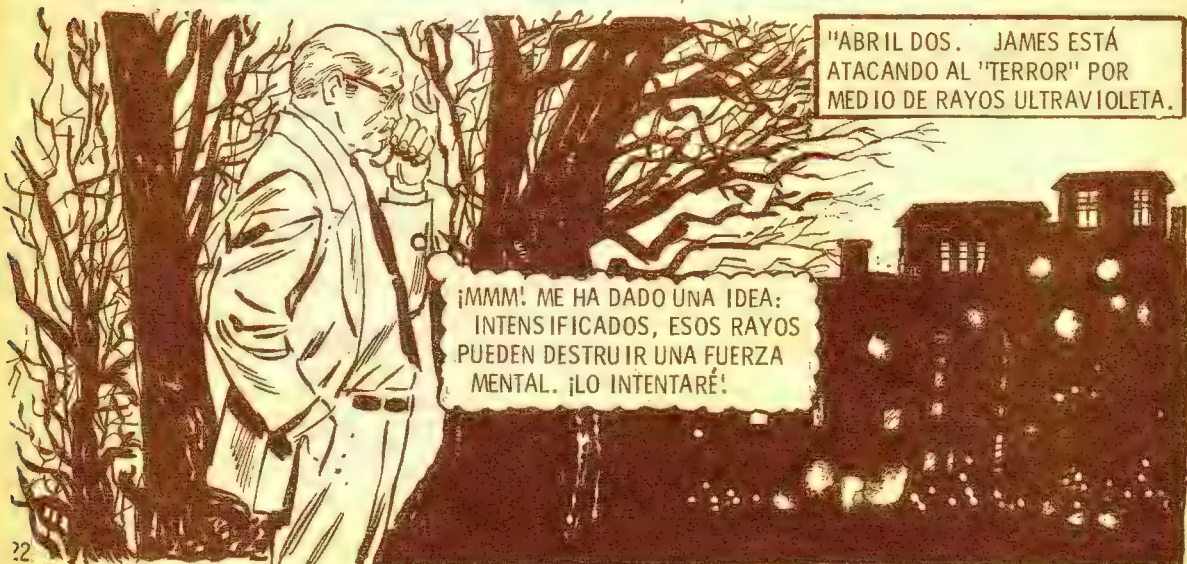
SI YO LES DIJERA LO QUE PASA,
¿ME CREERÍAN? ¿QUÉ PRUEBAS
PODRÍA OFRECERLES?



HASTA EL ALIVIO DE UNA CONFESIÓN
SE ME NEGIA. ¡NADIE ME CREERÍA!



"ABRIL DOS. JAMES ESTÁ
ATACANDO AL "TERROR" POR
MEDIO DE RAYOS ULTRAVIOLETA.



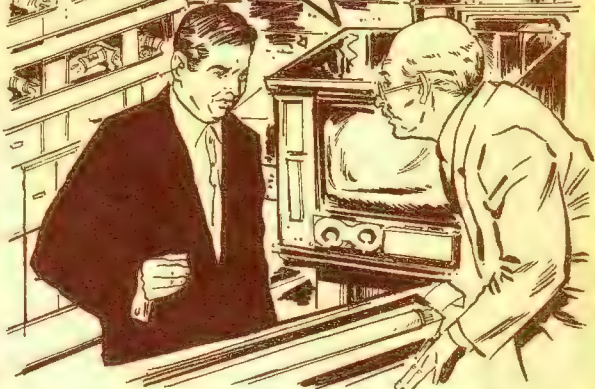
¡MMM! ME HA DADO UNA IDEA:
INTENSIFICADOS, ESOS RAYOS
PUEDEN DESTRUIR UNA FUERZA
MENTAL. ¡LO INTENTARÉ!

"HICE UN CORTO VIAJE A NUEVA YORK EL TRES DE ABRIL.

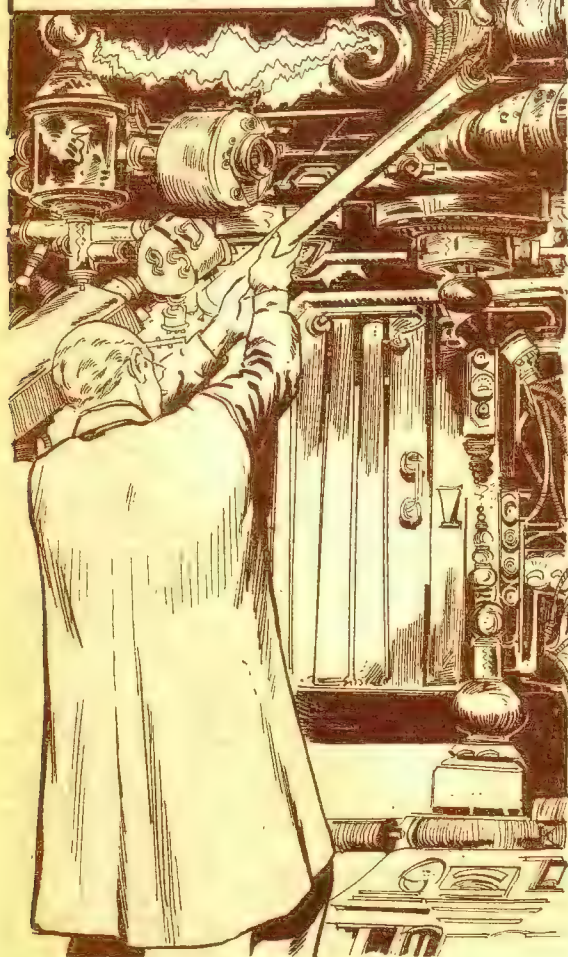
LOS TUBOS DE MIL VOLTIOS SON MUY POTENTES, DOCTOR.



ÉSA ES LA POTENCIA QUE NECESITO EN LUZ ULTRAVIOLETA. DÉME DIEZ UNIDADES.



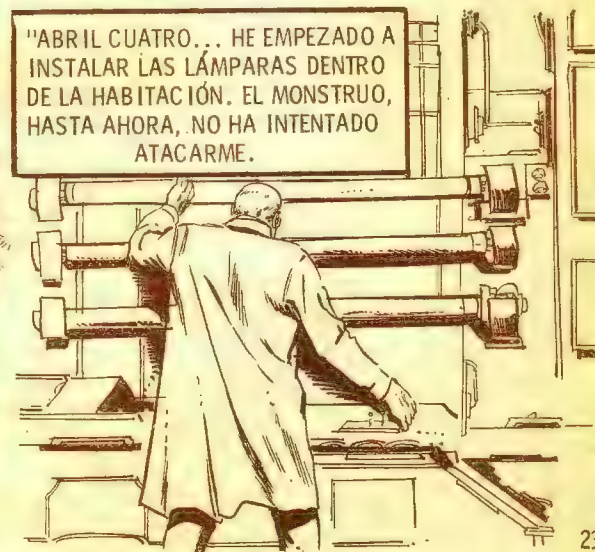
"ABRIL DOCE... HE COMPLETADO MI TAREA. PARECE QUE EL MONSTRUO SOSPECHARA ALGO; NO SE ACERCA PARA NADA A LA HABITACIÓN.



"ME HA SIDO DIFÍCIL INSTALAR UN TRANSFORMADOR DE CORRIENTE. CUANDO TERMINE ATRAERÉ A LA CRIATURA Y LA DESTRUIRÉ.



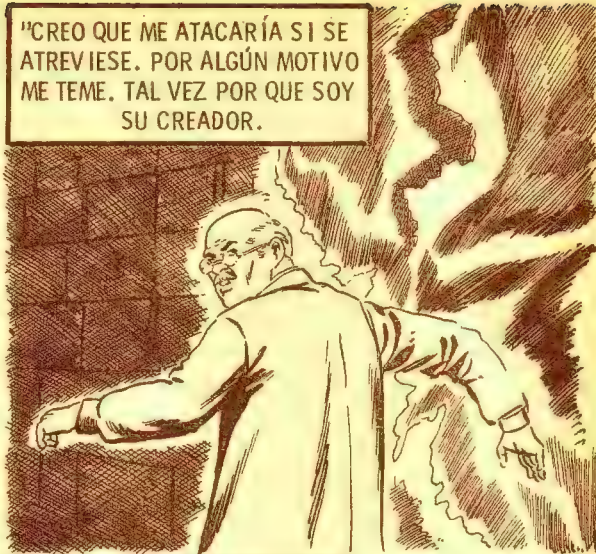
"ABRIL CUATRO... HE EMPEZADO A INSTALAR LAS LÁMPARAS DENTRO DE LA HABITACIÓN. EL MONSTRUO, HASTA AHORA, NO HA INTENTADO ATACARME.



"NOTO SUS TENTÁCULOS SOBRE
MI CEREBRO. INTENTANDO LEER
MIS PENSAMIENTOS. TENGO
MIEDO.



"CREO QUE ME ATACARÍA SI SE
ATREVIESE. POR ALGÚN MOTIVO
ME TEME. TAL VEZ POR QUE SOY
SU CREADOR.



"INTENTO ATRAERLO A LA
HABITACIÓN, PERO NO SE
DEJA ENGAÑAR. TRAMA
ALGO. ¿SERÉ YO SU PRÓXIMA
VÍCTIMA?



"ÉSTA ES LA ÚLTIMA NOTA
DEL DIARIO Y VA DIRIGIDA A
USTEDES, DOCTOR REYNOLDS
Y DOCTOR JAMES."



"VOY A MORIR Y QUIERO QUE
SIGAN AL PIE DE LA LETRA
MIS INSTRUCCIONES. SI
FRACASAN, NO HABRÁ
SALVACIÓN PARA NADIE."





"ES EL VEINTICUATRO DE ABRIL.
ESTA NOCHE ESTABA EN LA CIUDAD
CUANDO LLEGÓ EL AUTO CON LOS
TRES MUERTOS.



EL MONSTRUO CEREBRAL DEBE
SER DESTRUIDO EN SEGUIDA.



"EL CIELO SIEMPRE NOS MUESTRA
EL CAMINO PARA SALIR DE LOS
GRANDES DESASTRES.

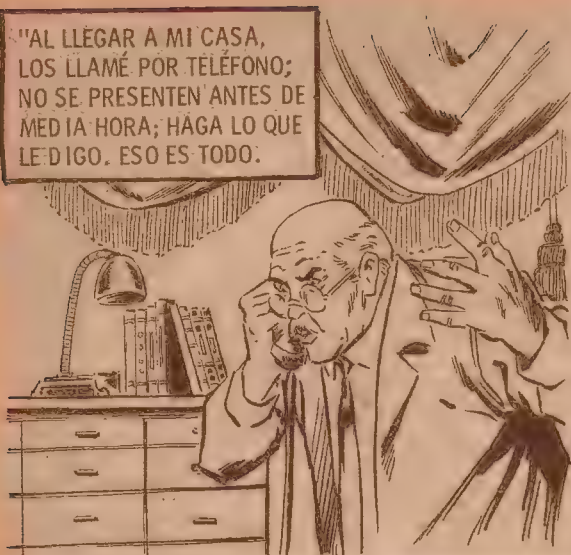


"AL VER A LOS TRES INFELICES,
CUYOS CEREBROS HABÍAN
SIDO ROBADOS POR EL ENTE
CREADO POR MÍ...

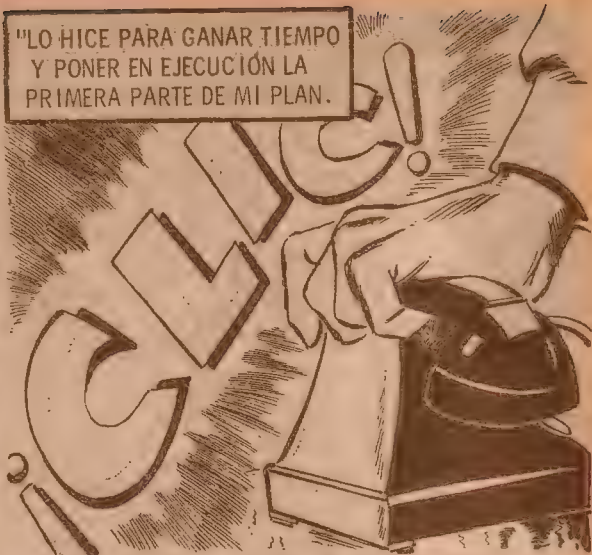


"...VI CLARAMENTE EL MEDIO DE
PONER FIN A LAS TRAGEDIAS DE
LAS QUE SOY RESPONSABLE.

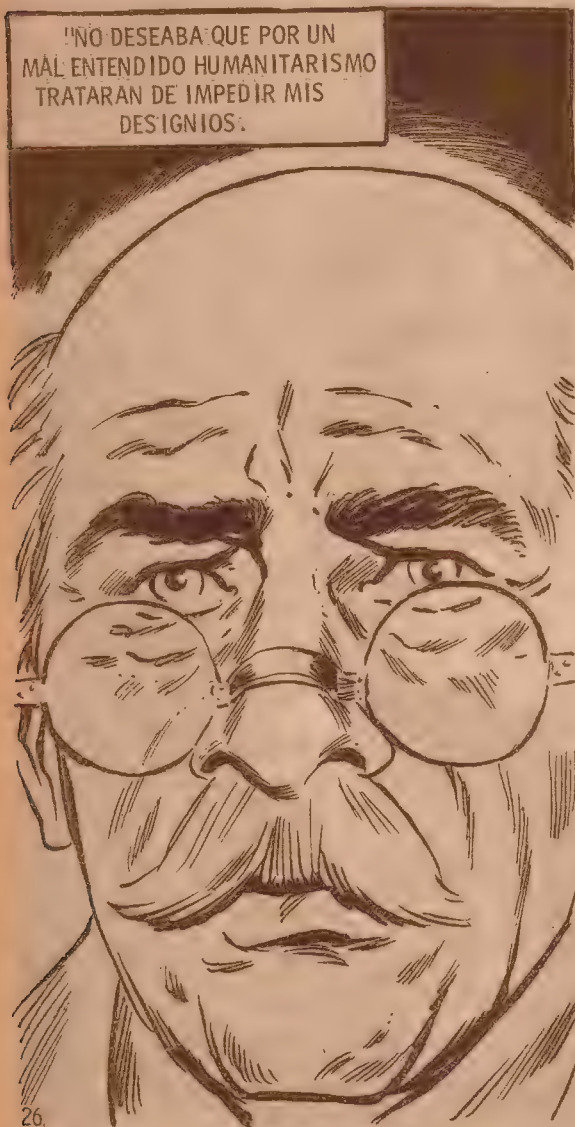
"AL LLEGAR A MI CASA,
LOS LLAMÉ POR TELÉFONO;
NO SE PRESENTEN ANTES DE
MEDIA HORA; HAGA LO QUE
LE DIGO. ESO ES TODO."



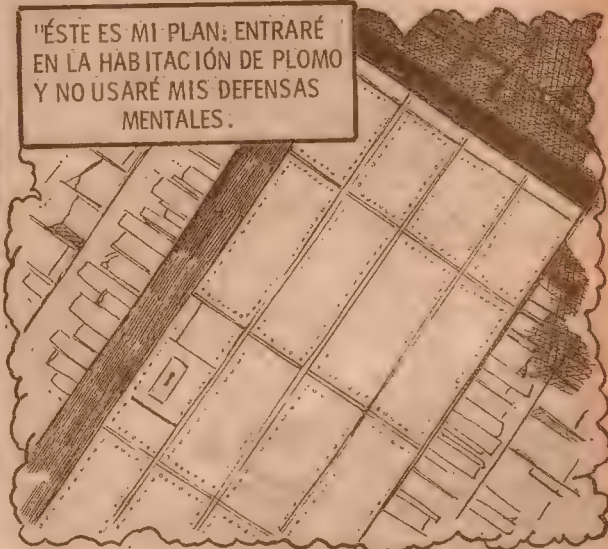
"LO HICE PARA GANAR TIEMPO
Y PONER EN EJECUCIÓN LA
PRIMERA PARTE DE MI PLAN."



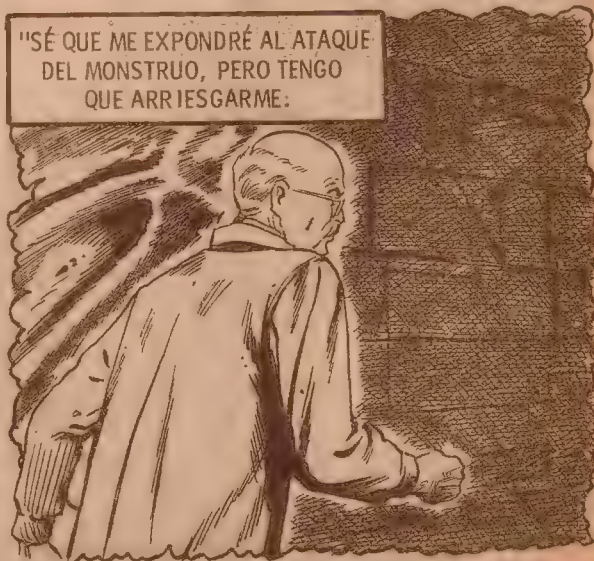
"NO DESEABA QUE POR UN
MAL ENTENDIDO HUMANITARISMO
TRATARAN DE IMPEDIR MIS
DESIGNIOS."



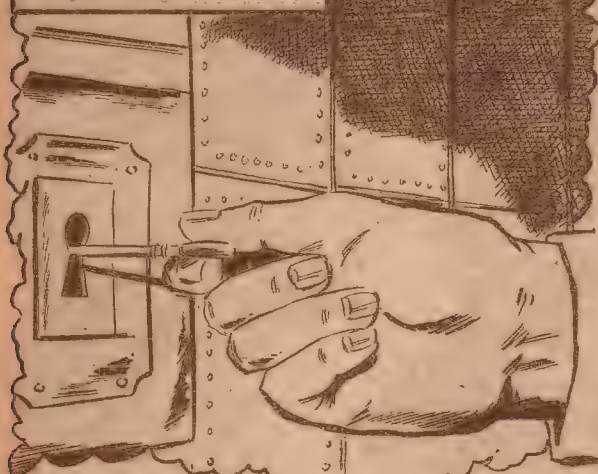
"ÉSTE ES MI PLAN: ENTRARÉ
EN LA HABITACIÓN DE PLOMO
Y NO USARÉ MIS DEFENSAS
MENTALES."



"SÉ QUE ME EXPONDRÉ AL ATAQUE
DEL MONSTRUO, PERO TENGO
QUE ARRIESGARME."



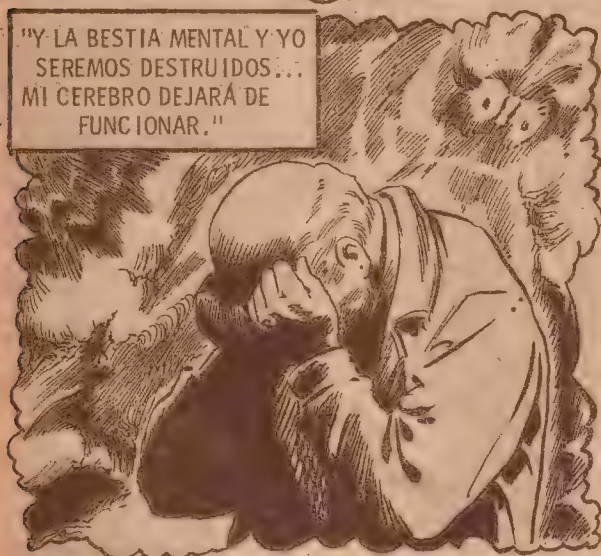
"ME ENCERRARÉ CON ÉL
DENTRO DE LA HABITACIÓN."



"UNA BESTIA HAMBRIENTA NO SE
FIJA EN TRAMPAS. CUANDO LA
PUERTA ESTÉ BIEN CERRADA
ENCENDERÉ LA LUZ ULTRAVIOLETA."



"Y LA BESTIA MENTAL Y YO
SEREMOS DESTRUIDOS...
MI CEREBRO DEJARÁ DE
FUNCIONAR."



EL DOCTOR GORO SABÍA
PERFECTAMENTE QUE EN
MEDIA HORA MÁS, O SEA
EL TIEMPO QUE TARDARAN
EN LEER SUS NOTAS...



...LAS LÁMPARAS DESTRUCTORAS
REALIZARÁN SU TRABAJO...
JA...JA...JA...



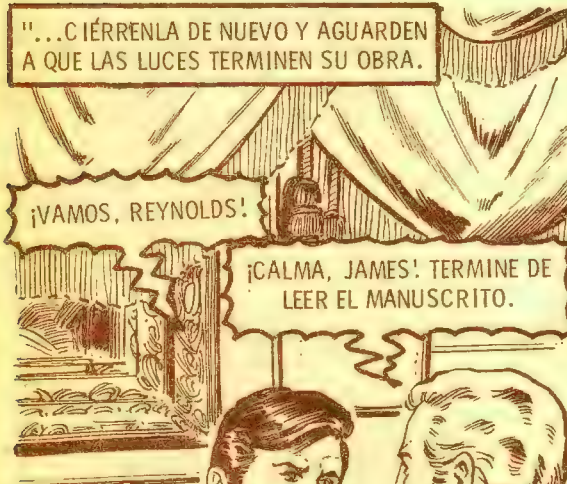
"ENCONTRARÁN LA CÁMARA
REFRACTARIA EN LA PARTE
TRASERA DE LA CASA..."



"ABRAN CON CUIDADO LA PUERTA,
PERO... SI NOTAN LA PRESENCIA
DE UN SER VIVO..."



"...CIÉRRENLA DE NUEVO Y AGUARDEN
A QUE LAS LUCES TERMINEN SU OBRA."



¡VAMOS, REYNOLDS!

¡CALMA, JAMES! TERMINE DE
LEER EL MANUSCRITO.



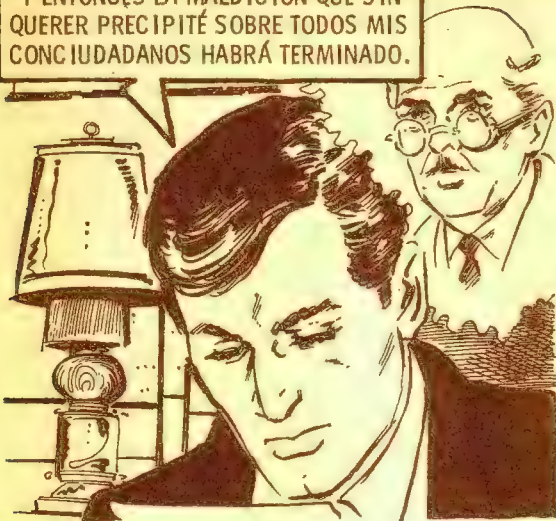
"ES MEJOR QUE SEA EL SEÑOR
JAMES QUIEN SE ENCARGUE DE
ESTE TRABAJO."



"SI NO NOTAN ESA PRESENCIA,
SERÁ QUE EL MONSTRUO HA
MUERTO..."



"Y ENTONCES LA MALDICIÓN QUE SIN QUERER PRECIPITÉ SOBRE TODOS MIS CONCUDADANOS HABRÁ TERMINADO.

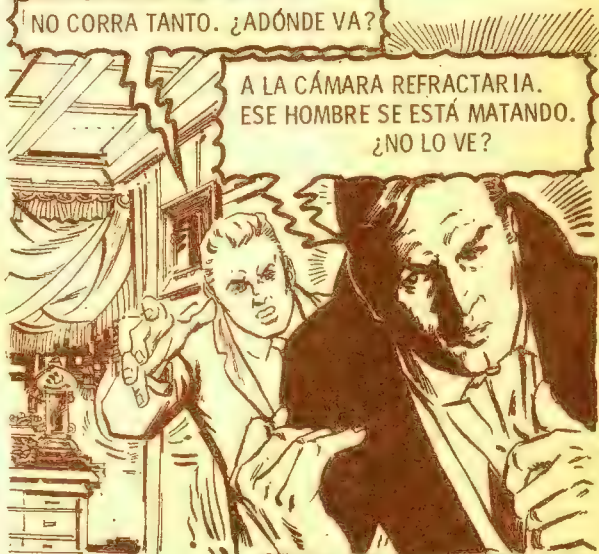


"EN SU PIEDAD, HAGAN LO QUE CREAN MEJOR CON MIS DESPOJOS.



NO CORRA TANTO. ¿ADÓNDE VA?

A LA CÁMARA REFRACTARIA.
ESE HOMBRE SE ESTÁ MATANDO.
¿NO LO VE?



*Los despojos de quien
hasta hace una hora
fue el doctor Goro.*

HAY QUE TENER CALMA. SI GORO TENÍA QUE SUFRIR ALGÚN DAÑO, YA LO HABRÁ SUFRIDO.

EL EFECTO DE LAS LÁMPARAS ULTRAVIOLETA ES TERRIBLE. TRATEMOS DE SALVARLO.



UNOS MINUTOS MÁS O MENOS EN LA
HABITACIÓN DE PLOMO, NO DETENDRÁN
SU ANTIQUILAMIENTO, Y...



...POR EL CONTRARIO, NUESTRA
ENTRADA CON DEMASIADA
PRECIPITACIÓN PODRÍA
ANULAR EL TRABAJO...



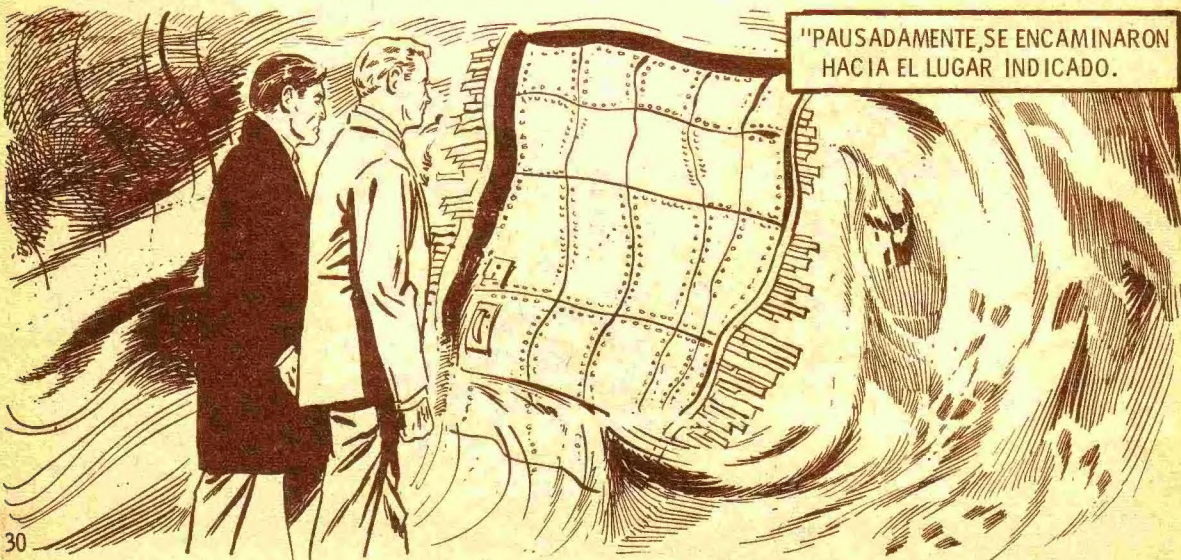
...POR EL CUAL HA PAGADO
EL PRECIO MÁS GRANDE
QUE PUEDE PAGAR UN HOMBRE:
¡SU VIDA!



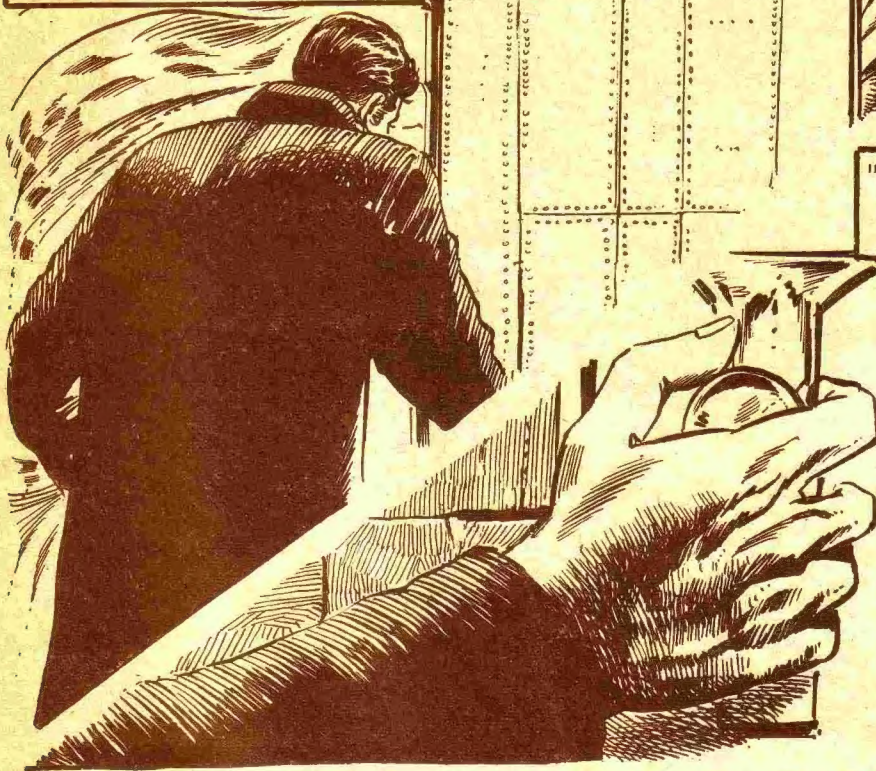
TIENE USTED TODA LA RAZÓN.
BUSQUEMOS LA PUERTA QUE DA
A LA PARTE DE ATRÁS.



"PAUSADAMENTE, SE ENCAMINARON
HACIA EL LUGAR INDICADO.



"EL DOCTOR JAMES SE ADELANTÓ Y SE
DETUVO ANTE LA PUERTA CERRADA.



"LENTAMENTE, HIZO GIRAR EL
TIRADOR Y SE DISPUSO A
ABRIR LA PUERTA.

"SE ABIÓ UNOS CUANTOS
CENTÍMETROS. UNA LÍVIDA
LUZ ILUMINÓ SUS ROSTROS.

¿ESTÁ TODO BIEN?



CREO QUE SÍ. ABRIRÉ MÁS.

"SE DETUVIERON EN EL UMBRAL...





"REYNOLDS Y JAMES SE ESTREMECIERON DE HORROR. DE UNO DE LOS RINCONES DE LA HABITACIÓN, SE DESPRENDIÓ UN SER VIVO, EN CUYO ROSTRO SE VEÍAN LAS SEÑALES DE LA IDIOTEZ."

¡LO...MATÉ! ¡LO MATÉ!

AL DESTRUIR AL VAMPIRO MENTAL,
EL DOCTOR GORO HABÍA
SACRIFICADO SU CEREBRO.
JA...JA...JA...

¿CÓMO ANDAN SUS CEREBROS?
NO SE LOS DEJEN ROBAR...
DUERMAN Y ESPEREN MI
PRÓXIMA CITA.
JA...JA...JA...

FIN



El Monje Loco cuenta sus historias de auténtico terror...

¡Los miércoles de cada semana sacudirá sus nervios con sus espeluznantes relatos!

Próximos títulos:

- Más Allá de la Ciencia
- La Puerta del Misterio
- Canibalismo en Londres
- Infame Deslealtad

Busque esta publicación en todos los puestos de periódicos y revistas

\$ 1.00 el ejemplar

EL MONJE LOCO — Año II — N° 97 — 8 de octubre de 1969.—("EL VAMPIRO MENTAL", 2ª parte).—D.R. © 1969.—REVISTAS POPULARES, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Revista semanal.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos N° 1, de México, D.F., el 25 de noviembre de 1968.—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, N° 12, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Precio al Público: \$ 1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.—Apartado Postal 10223, México 1, D.F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA